

EJERCICIOS antes de escuchar/ver el video

Una separación. Hablan Carmenchu y Christian:

A. VOCABULARIO.

1. Busca la expresión similar

1. Da igual	a. Uno u otro
2. Cualquiera	b. Un tipo de, una clase de
3. Una especie de ...	c. Causó impresión, emoción, dejó huella
4. Me impactó	d. Es lo mismo, no hay diferencia

2. Escribe las palabras siguientes debajo de su imagen correspondiente: OBLIGAR, OBEDECER, PRESUPUESTO, REGLAS LEGALES









B. GRAMÁTICA.

1. Completa la tabla:

Director	Dirigir	Dirigida por
Intérprete	
	Premiar	
Escritor	
Ambiente		Ambientada en
	Componer	
Protagonista		
		Basada en

Escribe la palabra adecuada y finalmente intenta adivinar el nombre de la película que se está describiendo:

- a. La banda sonora ha sido _____ por Klaus Badelt
- b. Creo que el guión fue _____ por varios autores: Stuart Beattle, Ted Elliot y Terry Rossio...
- c. No tenía ni idea de que la peli estaba _____ una atracción de un parque de atracciones.
- d. No estoy seguro de quién es el _____, me parece que Johnny Depp.
- e. Esta película ha sido _____ en numerosos festivales, pero sólo se llevó el Oscar al mejor maquillaje

LA PELÍCULA ES: _____

2. Impersonalizando el reflexivo:

- ¡Uy! Se me han quemado las tostadas
- ¿Quién las ha quemado?
- ...



Completa las frases con cosas que te pasan a diario

- Nunca SE ME OCURRE...
- NUNCA SE ME OLVIDA...
- ¡Uy! SE ME HA CAÍDO...

3. LO BIEN, LO MAL, LO SENCILLA, LO QUE

- A- ¿Qué es _____ más te gusta de la película?
- B- _____ más me gusta son los actores, muy naturales.
- C- A mi me gusta _____ que está la banda sonora.
- D- ¿Te gusta la película? Pero ¿no has visto _____ que está la ambientación? No me gusta _____ que está la ambientación, _____ que está la dirección.
- B- No estoy de acuerdo contigo, creo que lo mejor de esta película es _____ que es la ambientación, sin grandes presupuestos.

C. COMPRENSIÓN.

¿Dónde tiene lugar la película?

- a) En Irán
- b) En Irán, en Estados Unidos, en Alemania y en China
- c) En cualquier parte

¿De qué habla la película según Carmenchu?

- a) Juzga la parte negativa del ser humano
- b) Una crítica a las sociedades actuales
- c) Habla de la vida y de la sociedad en Irán

¿De qué habla la película según Chris?

- a) Habla de las relaciones de pareja
- b) Habla de la presión en el trabajo
- c) Habla de cómo afecta la presión social y familiar en la vida de cualquiera

TEXTO

CARMENCHU: Vale, porque película favorita no sé, no se me ocurre, me cuesta mucho pensar en los favoritos...Y siempre me acuerdo de la última que me ha *gustao*. La última que recuerdo es una iraní, se llamaba... **Nader y Simin, La separación.**

CHRIS: Una película que vi hace poco, que me gustó bastante. Se llama **Una separación.**

Una separación. Dirigida por Asghar Farhadi. Interpretada por Peyman Moaadi y Leila Hatami. Premiada internacionalmente: Oscar a la mejor película extranjera. Festival de Berlín: Mejor película, mejor actor, mejor actriz. Globos de oro. Premios BAFTA

¿De qué trata la película?

CARMENCHU: De muchas cosas. Pero es un poco la vida de... me imagino que lo que pretende es hablar de la vida y de la sociedad en Irán, cómo está. Una especie de crítica ¿no?

CHRIS: Cómo se complican las relaciones en una familia, sobre todo bajo la presión de... de una sociedad que puede ser cualquiera.

CARMENCHU: Me parecía que no sólo contaba la sociedad iraní y las circunstancias de la sociedad iraní, sino que eso se puede extrapolar a cualquier sociedad: Las relaciones humanas, cómo nos movemos, por qué nos movemos.

CHRIS: Creo yo, que no es específico a la sociedad de Irán, ni tiene que ver nada con los musulmanes ni nada de eso, sino en general, lo que es..., lo que significa pertenecer a una sociedad. A una sociedad con una... cierta estructura y lo que eso..., cómo te afecta a tener que obedecer ciertas reglas, normas sociales, tanto sociales como legales.

¿Qué te gustó de la película?

CARMENCHU: Me encanta los actores, cómo trabajan, tan súper naturales, lo bien dirigida que está, lo bien contada, lo sencilla que es en cuanto a gasto, me imagino o presupuesto. Entonces, me parece muy completa, con una sencillez extraordinaria. No sé... me emocionó, me encantó.

CHRIS: Lo que más me impactó, me gustó... eh... fue el hecho de que el tema sea tan universal. Da igual, lo que he dicho antes, da igual que sea Irán, que sea Estados Unidos, o Alemania o China, es un pequeño... una muestra de... como... el mmm... hecho de estar dentro de una sociedad te obliga a vivir de cierta forma y si no... las consecuencias... negativas.

¿Recomendarías esta película?

CARMENCHU: Totalmente

CHRIS: Sin duda, sin duda. Es buenísima. Sí.

SOLUCIONES antes de escuchar/ver el video**Una separación. Hablan Carmenchu y Christian:****A. VOCABULARIO.****1. Busca la expresión similar**

1. Da igual: D	a. Uno u otro
2. Cualquiera: A	b. Un tipo de, una clase de
3. Una especie de ...: B	c. Causó impresión, emoción, dejó huella
4. Me impactó: C	d. Es lo mismo, no hay diferencia

2. Escribe las palabras siguientes debajo de su imagen correspondiente: OBLIGAR, OBEDECER, PRESUPUESTO, REGLAS LEGALES

PRESUPUESTO



OBEDECER

REGLAS
LEGALES

OBLIGAR

B. GRAMÁTICA.**1. Completa la tabla:**

Director	Dirigir	Dirigido/a por
Intérprete	Interpretar	Interpretada/o por
Premio	Premiar	Premiado/a por/en
Escritor	Escribir	Escrito/a por
Ambiente/Ambientación	Ambientar	Ambientado/a en
Compositor	Componer	Compuesto/a por
Protagonista	Protagonizar	Protagonizado por
Base	Basar	Basada en

Escribe la palabra adecuada y finalmente intenta adivinar el nombre de la película que se está describiendo:

- La banda sonora ha sido **COMPUESTA** por Klaus Badelt
- Creo que el guión fue **ESCRITO** por varios autores: Stuart Beattie, Ted Elliot y Terry Rossio...
- No tenía ni idea de que la peli estaba **BASADA EN** una atracción de un parque de atracciones.
- No estoy seguro de quién es el **PROTAGONISTA**, me parece que Johnny Depp.
- Esta película ha sido **PREMIADA** en numerosos festivales, pero sólo se llevó el Oscar al mejor maquillaje

LA PELÍCULA ES: **LOS PIRATAS DEL MAR CARIBE**

2. Impersonalizando el reflexivo:

- ¡Uy! Se me han quemado las tostadas
- ¿Quién las ha quemado?
- ...



Completa las frases con cosas que te pasan a diario

- Nunca SE ME OCURRE **QUÉ HACER PARA CENAR**
- NUNCA SE ME OLVIDA **COGER EL MÓVIL**
- ¡Uy! SE ME HA CAÍDO **LA TAZA**

3. LO BIEN, LO MAL, LO SENCILLA, LO QUE

A- ¿Qué es LO QUE más te gusta de la película?

B- LO QUE más me gusta son los actores, muy naturales.

C- A mi me gusta LO BIEN que está la banda sonora.

D- ¿Te gusta la película? Pero ¿no has visto LO MAL que está la ambientación? No me gusta LO MAL que está la ambientación, LO MAL que está la dirección.

B- No estoy de acuerdo contigo, creo que lo mejor de esta película es LO SENCILLA que es la ambientación, sin grandes presupuestos.

C. COMPRENSIÓN.

¿Dónde tiene lugar la película?

- a) En Irán

¿De qué habla la película según Carmenchu?

- c) Habla de la vida y de la sociedad en Irán

¿De qué habla la película según Chris?

- c) Habla de cómo afecta la presión social y familiar en la vida de cualquiera